

Stadtgalerie  
Zwergelgarten

# From Sketch to Skin

*Salzburger Tattoo-Künstler\_innen zeigen ihre Arbeiten*

Dauer: 1.9. – 1.10.2022

*Anna Ernst | Marco Hechenberger | Thomas Hohengasser aka Tom HoH Tattoo | Maximilian Hölzl aka Maxx | Philipp Pfeil | Bernhard Leopold aka Leo Salzburg | Markus Linher aka Balu | Viktorija Putz | Sara Sireni | Horst Vasquez | Nikki Vasquez*

Kaum eine Kunstform hat die letzten Jahre unsere Zivilisation so verändert und geprägt wie das Tätowieren. Obwohl es schon seit Jahrtausenden in unterschiedlichen Kulturen zur Anwendung kam, etablierte sich das Tattoo in den letzten 30 Jahren rund um den Globus zu einem Phänomen der Massen. Doch was macht eine gute Tätowierung aus? Und wie entstehen Design und Tätowierung?

Drei Salzburger Tattoo-Studios, Naked Trust Crew, BALU Salzburg - CUSTOM TATTOOS und Lasting Memories, geben mit ihren Arbeiten Einblick in die Vielfalt von Handwerk und Design. Neben Skizzen und Tätowierungen, liegt der Fokus auch auf Arbeiten mit Acryl, Öl und anderen Medien, wie skulpturalen Arbeiten, Skateboards u.a.

Die Stadtgalerie greift mit dieser Ausstellung den Tätowierboom der letzten Jahre auf. Ausgangspunkt der Ausstellung ist das erste Tattoo-Studio, das in Salzburg eröffnet wurde – Naked Trust. Seit 1996 sind sie erste offizielle Anlaufstelle für viele Salzburger\*innen, die sich ein Tattoo stechen lassen wollen. Mittlerweile ist die Szene auf mehr als 20 Studios angewachsen. Nahezu alle Tattoo-Künstler\*innen, der drei präsentierten Studios sind über Naked Trust ein-gestiegen. So erhält man nicht nur einen Einblick in die diversen künstlerischen Styles und Anwendungsgebiete, sondern auch einen Abriss der Geschichte dieser Salzburger Szene.

Inhaltlich transportiert die Ausstellung den Weg, den eine Zeichnung von der Skizze auf die Haut macht. Im Vergleich mit den gängigen künstlerischen Trägermedien erfordert das Medium der menschlichen Haut andere Herangehensweisen, nicht nur technisch gesehen, sondern auch in Bezug auf den Kundenwunsch.

**Naked Trust Crew**

[www.nakedtrust.com](http://www.nakedtrust.com)

**Hohengasser Thomas** - bekannt als **Tom Hoh Tattoo**, 1975 in Salzburg geboren.

Der gelernte Tischler entdeckte schon früh seine Liebe zur Körperkunst und begann 2012 seine Tätowierer-Lehre bei Leo in Salzburg. Seine bevorzugten Stilrichtungen sind Neojapanese, Neotraditional und Geometrical.

**Maximilian "Maxx" Hölzl**, geboren 1972 in einer Salzburger Künstlerfamilie, entdeckte bereits in seiner Kindheit sein grafisches Interesse. Nach seiner Ausbildung als Buch- und Offsetdrucker fand er vor 24 Jahren seine Berufung als Tätowierer im Naked Trust Tattoo Studio. Durch zahlreiche Reisen und Abenteuer mit seinem Auszubildner und mittlerweile langjährigen Freund Leo, fühlt er sich heute neben Black & Grey und Asiatisch in den verschiedensten Stilen zuhause.

Neben der Malerei setzt Maxx seine Kreativität und Skizzen auch gerne in Form von dreidimensionalen Skulpturen und handgemachten Messern um.

**Bernhard Leopold**, 1971 in Wien geboren, ist gelernter Porzellanmaler. Er gründete das erste offizielle Tattoo Studio 1996 in Salzburg und ist seither als "Leo Salzburg " in der Szene bekannt. Durch seine zahlreichen Reisen in Asien und vor allem in Japan entdeckte er seine Liebe zum Japanischen Tattoo-Stil.

**Viktorija Putz** oder einfach **Vicky** wurde 1988 in Klaipeda, Litauen, geboren. Mit 10 ist sie nach Salzburg gezogen und hat die Berge kennen und lieben gelernt.

Seit sie denken kann hat sie sich immer schon für Kunst interessiert und viel gezeichnet. Mit 18 hat sie ihre erste Tätowierung bekommen und von Jahr zu Jahr wurden es mehr. Die Leidenschaft fürs Tätowieren wurde entfacht.

Vor über 13 Jahren machte sie eine Ausbildung zur Piercerin und verschönert seitdem den menschlichen Körper mit Nadel und Metall. Ebenso ist sie unter dem Namen @vicky.piekst als Content Creator und Influencerin auf Tik Tok und Instagram sehr erfolgreich.

Seit 2019 arbeitet sie bei Naked Trust und hat die Chance bekommt in die Technik des Tätowierens einzutauchen. Am liebsten zeichnet sie botanische und zoologische Motive, wie Blumen, Schmetterlinge und Käfer.

## **BALU Salzburg - CUSTOM TATTOOS**

[www.balu-salzburg.at](http://www.balu-salzburg.at)

**Anna Ernst**, geboren 2000 in Landshut, fand über das Dotwork-Zeichnen zur Körperkunst. Nach knapp vier Jahren Verwirklichung mit lediglich der Nadel und der eigenen Hand absolvierte sie die Ausbildung zur Tätowiererin und arbeitet seit Oktober 2020 bei BALU SALZBURG. Am Mozarteum geht sie dem Studium der Bildnerischen Erziehung und Gestaltung: Technik und Textil nach. Ihre Kunst unter der Haut, mit der Maschine oder der Hand, würde sie am ehesten als 'DOTWORK SURREALISM' bezeichnen.

**Marco Hechenberger**, geboren 1980 im Ötztal, fand in seinem 24. Lebensjahr den Weg zur Körperkunst. Er fühlt sich in den verschiedensten Stilrichtungen zu Hause.

**Markus Linher**, bekannt als **Balu**, geboren in Salzburg und seit 2006 als Tätowierer tätig. Schon immer hat ihn die künstlerische Arbeit am Körper und die ständig wechselnde Anforderung an dieser Kunstform fasziniert.

Styles: Allrounder, Realistic, Black + Grey, Colour Tattoos

## **Lasting Memories**

[www.lastingmemories.at](http://www.lastingmemories.at)

**Philipp Pfeil** war bereits seit seiner Jugend stark an Kunst interessiert, machte sich als Graffiti Artist einen Namen und ließ sich zum Technischen Zeichner ausbilden. 2008 folgte dem eine Lehre als Tätowierer bei Leo im Naked Trust Tattoostudio in Salzburg. Nach vieljähriger Erfahrung entschied er sich im April 2017, dass es an der Zeit wäre, seinen eigenen Weg zu gehen und gründete das "Lasting Memories" Tattoostudio in Salzburg. Seine Kunst bedient sich unter anderem vielen Elementen des Old School und Neo Traditional Tätowierstils, doch in seinem ausführlichen Portfolio befinden sich auch zahlreiche Tätowierungen verschiedenster anderer Stilrichtungen.

**Sara Sireni** (1995) begann schon 2011, während ihrer Schulbildung in Grafik- und Kommunikationsdesign an der HTBLVA Ortwein, mit der Planung ihrer Karriere als Tätowiererin.

In ihrer Freizeit übernahm sie als Freelancer online Aufträge für Grafische Gestaltungen und Concept Art und arbeitete in Galerien und Kunstprojekten mit. 2016 machte sie schließlich ihre Ausbildung zur Tätowiererin in der Mommy I'm Sorry Tattoo Akademie in Stuttgart.

Im Lasting Memories Tattoostudio ist sie seit 2018 als selbstständige Mitarbeiterin tätig.

Trotz ihrer Vorliebe für Dot Art und Line Art Tattoos beherrscht sie ebenfalls ein umfangreiches Spektrum an Tätowierstilen.

**Horst Vasquez**, geboren 1984, hatte schon immer eine große Vorliebe für Kunst und Design, so hat er für einige Jugendorganisationen die grafische Darstellung für verschiedene Printmedien gestaltet. Nach seiner Ausbildung zum technischen Zeichner arbeitete er als Behindertenbetreuer in diversen Einrichtungen, wo er stets mit den Betreuten verschiedenste Kunstprojekte umgesetzt hat. Seit 2012 reiste er gemeinsam mit seiner Ehefrau, Tätowiererin Nikki Vasquez, durch Europa und die USA und besuchte zahlreiche Tattoo Conventions und Studios, wo er stets als helfende Kraft bereitstand. 2018 bekam er dann die lang ersehnte Chance im Old Salt Tattoo Studio in Freilassing unter der Aufsicht seiner Frau seine Ausbildung als Tätowierer zu starten. 2020 absolvierte er dann seine Befähigungsprüfung zum Tätowierer in Österreich und startete im gleichen Jahr im Lasting Memories Tattoo Studio. Sein Stil ist geprägt von amerikanischen und japanischen traditionellen Tätowierungen, seine Facette kennt jedoch kaum Grenzen.

**Nikki Vasquez**, geboren 1984, ist schon seit sie denken kann vom Tätowieren fasziniert und übt ihre Berufung auch schon fast so lange aus. Ihre Wurzeln liegen in der New Yorker Punkrock Szene, aber mittlerweile hat sie auch schon seit vielen Jahren eine zweite Heimat in Salzburg gefunden. Um aufzuzählen, wie viele Conventions sie schon besucht oder in wie vielen Studios sie bereits festangestellt oder als Gasttätowiererin gearbeitet hat, ist wohl nicht genug Platz auf dieser Seite vorhanden. Sie liebt *comfy vibes* und bei *quirky out of the box* Tattoo-Wünschen fühlt sie sich wie zuhause. Obwohl sie in ihrer langjährigen Erfahrung eine Vielzahl an Tätowierungen in den unterschiedlichsten Stilen umgesetzt hat, greift sie am Ende am liebsten auf den American Traditional Tätowierstil zurück, den sie mittlerweile zu ihrem ganz eigenen persönlichen Stil angepasst hat.