



SWEET SPOT. LOUNGE FÜR ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK

# FORBIDDEN PLANETS

ELEKTRONISCHE FILMMUSIK

6. MAI 2025 | 19 UHR  
STADTGALERIE LEHEN  
INGE-MORATH-PLATZ 31 | 5020 SALZBURG

EINTRITT FREI

EINE KOOPERATION VON

**mozarteum**  
university ●



# FORBIDDEN PLANETS – ELEKTRONISCHE FILMMUSIK

Die Geschichte des Films und der Videokunst ist eng verbunden mit der Entwicklung der elektronischen Musik. Inspiriert von den Möglichkeiten elektronischer Bild- und Tonbearbeitung entstanden so in den 1950er-Jahren zahlreiche elektronische Musiken für Science Fiction-Filme, aber auch für Psycho-Thriller oder Horrorfilme. Die neuen, futuristischen Klänge eigneten sich hervorragend zur Illustration abstrakter Vorstellungen der Raumfahrt oder psychotische Wahrnehmungen, aber auch zum Mischen mit anderen Filmsounds wie Maschinen- und Motoren- oder Windgeräuschen. Dieser Sweet Spot präsentiert eine Auswahl elektronischer Filmmusik entlang ihrer historischen Entwicklungen.

**GESTALTUNG:** Achim Bornhöft

**IDEE & TECHNIK:** Alexander Bauer, Achim Bornhöft, Marco Döttlinger, Martin Losert

**INFORMATION:** [ingeborg.schrems@plus.ac.at](mailto:ingeborg.schrems@plus.ac.at) | +43 662 8044 2380

Die Reihe SWEET SPOT versteht sich als Forum klassischer und ganz neuer Produktionen Elektroakustischer Musik in Salzburg. Es werden Stücke des Genres gehört und miteinander diskutiert. Begleitet wird jedes Konzert mit einer kurzen Einführung und der Möglichkeit, sich über das Gehörte auszutauschen.

Universität Mozarteum  
  
Institut Neue Musik

